

Sistemas de comunicación visual

La mayor parte de las personas con autismo tienen dificultades para comunicarse. Los niños pueden tener retrasos en todos los cuatro elementos de la comunicación: lenguaje receptivo (comprensión), lenguaje expresivo, habla (articulación) y comunicación social, pero una falla del habla es notada por todos. Durante sus primeros años, los padres y maestros pueden observar que un niño parece entender más de lo que expresa. Cuando los niños entienden palabras, pero no producen palabras, su equipo educativo puede empezar a explorar maneras alternativas de comunicarse. Las herramientas usadas para reemplazar palabras con elementos visuales se llaman **sistemas de comunicación visual**. Los niños de todas las edades, adolescentes y adultos, pueden usar estas herramientas para comunicarse. Estas herramientas pueden ser simples, tales como imágenes, o utilizar tecnología más compleja como tabletas o dispositivos de habla electrónica. Estos sistemas ayudan a los cuidadores, a los maestros y a los terapeutas de un niño a entender lo que quiere decir.

Sistemas de comunicación visual vs. Apoyos visuales

Nuestro ambiente está lleno de símbolos visuales que nos ayudan a comprender nuestro mundo. Para niños con autismo, que muchas veces tienen dificultades para procesar la información sensorial que los rodea, los apoyos visuales puede ser una gran ayuda.

Los sistemas de comunicación visual son diferentes de los apoyos visuales, que ayudan a un niño a entender el lenguaje. Éstos pueden incluir horarios con imágenes, tableros de primero-después, temporizadores visuales, imágenes de conductas esperadas y límites, y elecciones de objetos sensoriales, actividades o reforzadores. Los apoyos visuales satisfacen las necesidades individuales de su niño, promueven la comprensión y el apoyo, reducen la ansiedad y la frustración al permitirle saber lo que hay que hacer enseguida, e indicarle cuándo se terminará una tarea y cuándo puede tomar un descanso.

Mientras que los apoyos visuales principalmente ayudan a su hijo a entender el lenguaje, los sistemas de comunicación visual le ayudan a usted y a sus maestros a entender lo que él quiere decir. Si no verbaliza o su habla es difícil de entender, un sistema de comunicación visual puede usarse como alternativa al habla y ayudará a otros a entender el lenguaje oral del niño.

Comunicación aumentativa y alternativa (Augmentative and Alternative Communication)

La Comunicación aumentativa y alternativa (Augmentative and Alternative Communication, AAC) son maneras alternativas de ayudar a las personas que tienen trastornos del lenguaje. Es el término usado más

comúnmente para describir la comunicación no oral. Los dispositivos AAC tienen elementos visuales que pueden incluir objetos reales, miniaturas de objetos reales, fotos, dibujos realistas, dibujos de línea, íconos que pueden lucir como el objeto real pero que están de alguna manera "caricaturizados" o íconos que no lucen como los objetos reales pero representan una palabra o símbolo de una manera abstracta. Los elementos visuales en estos sistemas puede incluir uno o más de los siguientes:

- Objetos reales
- Objetos reales en miniatura
- Fotos
- Dibujos realistas
- Dibujos de línea
- Íconos que pueden lucir como el objeto real pero que están de alguna manera "caricaturizados"
- Íconos que no lucen como los objetos reales pero representan una palabra (símbolo) de una manera abstracta.

Estos símbolos visuales pueden ser provistos presentados en maneras "no tecnológicas": En un exhibidor (objetos); en una página u hoja normal o laminada; como objetos individuales, muchas veces colocados en un tablero o en el frente de una carpeta pequeña; o distribuidos en las páginas de una carpeta pequeña.

Pueden ser presentados de maneras de "baja tecnología", con un mensaje grabado que corresponda a cada imagen o foto: en una página colocada en un dispositivo simple con aberturas que muestran cada objeto o elección; unidos a un "botón" grande que puede ser oprimido; y pueden ser presentados mediante "alta tecnología" usando un dispositivo electrónico. Estos dispositivos, que incluyen las tabletas, utilizan programas de software que incluyen un conjunto de íconos y un mensaje electrónico. Los programas soportan también un vocabulario mucho más grande y complejo y la capacidad de combinar palabras para formar frases y oraciones. La mayor parte de los sistemas permiten a un niño usar un vocabulario creciente y combinar palabras para comunicar mensajes más largos.

Para enseñar a su hijo a usar un sistema de comunicación visual

Es posible que usted se sienta aliviado al ver que hay maneras visuales de comunicarse cuando su hijo no habla. Sin embargo, usted también podría preocuparse de que el usar los elementos visuales limitará el desarrollo del habla. La investigación ha mostrado que el uso de sistemas visuales en realidad apoya el desarrollo de la comunicación oral. Los niños pueden usar ambos para comunicar exitosamente sus necesidades.

Hay maneras simples de ayudar a su hijo a empezar a usar elementos visuales para comunicarse. Si entiende las palabras habladas y se da cuenta que los elementos visuales representan las palabras, pueden proporcionarse fotos de objetos reales o lugares o actividades como alternativas para comunicarse. Una de las cosas más importantes que hay que recordar es que, al igual que con la palabra hablada, siempre se requerirá que el niño tenga una razón para usar las "palabras" visuales. El "poder de la comunicación" es hacer que los demás se enteren de lo que deseamos o lo que necesitamos y lo que no deseamos. A esto se le llama comunicar nuestra "intención". Cualquier sistema de comunicación necesita apoyar en la comunicación de esta intención.

Hay algunas cosas que usted puede hacer para dar los primeros pasos para establecer un sistema inicial de comunicación visual en casa:

1. Decida qué cosas su hijo desea o necesita con frecuencia.
2. Tome fotos de esos objetos o imprima imágenes (sin derecho de autor) de la computadora. Puede intentar diferentes tamaños, pero 3x3 pulgadas puede ser un buen tamaño para empezar. Coloque estas fotos era cerca del lugar donde los objetos se guardan. Por ejemplo, una foto de la caja de jugo en la puerta del refrigerador, rieles de ferrocarril en la caja de juguetes. Coloque estas fotos en o cerca del lugar en donde se guardan los objetos (por ejemplo, una foto de la caja de jugo en la puerta del refrigerador, golosinas de fruta en el cajón, rieles de ferrocarril en la caja de juguetes).
3. Si su hijo normalmente se para cerca de la ubicación de la comida, bebida o juguete cuando lo quiere, sígalo a esa ubicación, hágale saber que usted piensa que él probablemente quiera el objeto (Ah, tú quieres el jugo/golosina de fruta/riel de ferrocarril) y modele tocando la foto como una petición.
4. Cuando su niño toque la foto, inmediatamente saque el objeto y dáselo. Usted puede repetir las palabras "quiero jugo" y "aquí está el jugo". También puede pedir a su hijo que le dé la foto en lugar de solamente tocar la foto.
5. Laminar las fotos ayuda a mantenerlas íntegras, pero también puede cubrirlas con capas de cinta transparente si no tiene manera de laminarlas.
6. Trabajar con herramientas no tecnológicas es un buen paso antes de empezar a usar un dispositivo de alta tecnología. Más adelante, el terapeuta de su hijo puede ayudar a guiarlo respecto a tener dos opciones en cada ubicación o tener una elección preferida y algo que él no desee normalmente, de manera que aprenda a distinguir la diferencia entre las fotos.

Uno de los enfoques mejor reconocidos para enseñar comunicación a través del uso de elementos visuales es el Picture Exchange Communication System® (PECS®). Este enfoque fue desarrollado específicamente para niños con autismo y su intención es ser usado con preescolares. Es un enfoque conductual sistemático que usa formas visuales, aunque con frecuencia los maestros y terapeutas que usan este sistema seleccionan íconos de programas de computadora específicos.

Su patólogo de habla/lenguaje o educador podría recomendar también otros enfoques. Sin importar como le enseñe a un niño a usar un sistema visual, y qué sea lo que use para comunicarse, hay algunas cosas importantes a considerar.

El sistema necesita:

- Ser fácilmente accesible para el niño, la familia y los educadores/terapeutas en una diversidad de entornos
- Tener imágenes/visuales claramente reconocibles
- Ser portátil
- Ser durable
- Actualizarse fácilmente
- Que permita aumentar la complejidad (junto con el aumento de habilidades del niño)

El poder de tener múltiples maneras de comunicarse

Una comunicación exitosa se apoya mejor cuando un niño utiliza medios múltiples de comunicación. Si usted piensa sobre sus propias habilidades de comunicación, usted usa medios no verbales tal como lenguaje corporal, expresión facial y gestos, así como palabras visuales y habladas (frases). A un niño que usa un sistema de comunicación visual también le ayuda usar las formas no verbales de comunicación.

Combinar "palabras" y "combinaciones de palabras", con miradas, proximidad del cuerpo, toques, gestos, expresiones faciales, lenguaje corporal e incluso lenguaje de señas, ayuda a su socio de la comunicación a realmente "recibir el mensaje". Una comunicación clara y exitosa tiene como resultado cumplir con las necesidades y los deseos, participar en interacciones sociales, compartir las alegrías e incluso resolver problemas.

Los niños, adolescentes y adultos que tienen habla limitada o no la tienen, pueden volverse comunicadores más exitosos usando los sistemas de comunicación visual. Trabaje con el terapeuta de su hijo para elegir los sistemas de comunicación visual apropiados.